დანართი 1

****

**სასწავლო გეგმა 2017-2018**

**საბაკალავრო პროგრამის დასახელება: ფრანგული ენა და ლიტერატურა**

**მისანიჭებელი კვალიფიკაცია: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ბაკალავრი ფილოლოგიაში**

| **№** | **კურსის დასახელება** | **კრ** | **დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში** | | | | **ლ/პ/ლაბ/ჯგ** | **სემესტრი** | | | | | | | | **დაშვების წინაპირობა** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **სულ** | **საკონტაქტო** | | **დამ** | **I** | **II** | **III** | **IV** | **V** | **VI** | **VII** | **VIII** |
| **აუდიტორული** | **შუალედ.დასკვნითი გამოცდები** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| 1 | **პროგრამისათვის სავალდებულო კურსები (140 კრედიტი)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | აკადემიური წერა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 1/0/0/3 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | შესავალი ფრანგულ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | ენათმეცნიერების შესავალი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5 | ლიტმცოდნეობის შესავალი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.6 | ზოგადი ენათმეცნიერება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| 1.7 | ფრანგული ენა 1 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.8 | ფრანგული ენა 2 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  | x |  |  |  |  |  |  | 1.7 |
| 1.9 | ფრანგული ენა 3 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.10 | ფრანგული ენა 4 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 1.11 | ფრანგული ენა 5 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.12 | ფრანგული ენა 6 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.13 | ფრანგული ენა 7 | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.14 | ფილოლოგიური დისკურსი | 5 | 125 | 75 | 3 | 47 | 0/0/0/5 |  |  |  |  |  |  |  | x | 1.13 |
| 1.15 | წარმოთქმის ინტენსიური კურსი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.16 | მართლწერის ინტენსიური კურსი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.17 | ზეპირი მეტყველების განვითარება | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.18 | პრესის ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/0/0/3 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 1.19 | კითხვის ინტენსიური კურსი | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/0/0/4 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.20 | ფრანგული ენის ლექსიკოლოგია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.21 | ფრანგული ენის თეორიული გრამატიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.22 | ფრანგული ენის ისტორია | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.23 | შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 1.24 | XVII-XVIII საუკუნეების ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 1.25 | XIX საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  | x |  |  |  |  |
| 1.26 | XX საუკუნის I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 1.27 | XX საუკუნის II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 1.28 | მხატვრული ტექსტის ანალიზი | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **სულ** | | **140** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | **პროგრამის არჩევითი კურსები (30 კრედიტი)** | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | **არჩევითი კურსი 1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.1 | შესავალი ფილოსოფიაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.2 | შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1.3 | შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | **არჩევითი კურსი 2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.1 | XVII-XVIII საუკუნეების დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.2 | საქართველოს ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2.3 | ინფორმაციული ტექნოლოგიები | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | **არჩევითი კურსი 3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.1 | ქვეყანათმცოდნეობა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 1/0/0/1 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3.2 | მეორე უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, რუსული) | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4 | **არჩევითი კურსი 4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4.1 | XIX საუკუნის დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის ისტორია | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 2/0/0/1 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.4.2 | მხატვრული ტექსტის კითხვა | 5 | 125 | 30 | 3 | 92 | 0/0/0/2 |  |  | x |  |  |  |  |  |  |
| 2.4.3 | მეორეუცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, რუსული) | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  | x |  |  |  |  |  | 2.3.2 |
| 2.5 | **არჩევითი კურსი 5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5.1 | ფრანგული ენის სწავლების მეთოდიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.5.2 | XX ს.დასავლეთევროპული რომანი | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| 2.5.3 | მეორეუცხო ენა 3 (ინგლისური, გერმანული, რუსული) | 5 | 125 | 60 | 3 | 62 | 0/4/0/0 |  |  |  | x |  |  |  |  | 2.4.3 |
| 2.6 | **არჩევითი კურსი 6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6.1 | ფრანგულიდან ქართულად თარგმნის თეორია და პრაქტიკა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 1/0/0/2 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| 2.6.2 | იტალიური ენა | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 0/3/0/0 |  |  |  |  |  |  | x |  |  |
| **სულ** | | **30** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **თავისუფალი კრედიტი (10 კრედიტი)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3.1 | თავისუფალი კრედიტი | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |
| 3.2 | თავისუფალი კრედიტი | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| **სულ** | | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები (60 კრედიტი)** | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები | 60 |  |  |  |  |  |  |  | x | x | x | x | x | x |  |
|  | **სულ** | **60** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **სულ** | | **240** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |